

ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖДУНАРОДНОЙ ОЛИМПИАДЕ «ЛИК РОССИИ» в 2022-2023 учебном году

1. Общие положения

1.1. «ЛИК России» — международная олимпиада по литературе и русскому языку, истории и культуре России (далее – Олимпиада).

1.2. Контактные данные: официальный сайт Олимпиады в Интернете:

http://www.shkolaserb.ru/page.php?n=lik_rossii

e-mail: school.serbia@yandex.ru

Контактный телефон: 011– 216 – 38 – 83 (секретарь)

1.3. Сроки проведения Олимпиады «ЛИК России» в 2022-2023 учебном году:

1 тур	Внутришкольный	Подготовительный период	Ноябрь-декабрь 2022 г.
		Сбор материалов, работ конкурсантов	январь – март 2023г.
2 тур	Заочный	Работа жюри по определению победителей в разных категориях и номинациях	апрель 2023 г.
3 тур	Финальный	Награждение победителей олимпиады	апрель – май 2023 г.

2. Цели и задачи Олимпиады

Целями и задачами Олимпиады являются:

- расширение и укрепление международных культурных связей;
- формирование интереса молодежи Сербии к изучению литературы и русского языка, истории и культуры России;
- распространение знаний о русском языке и литературе, о месте русской культуры в мировом пространстве;
- поддержка и развитие научно-исследовательской деятельности, интеллектуальных и творческих способностей молодёжи;
- духовно-нравственное, гражданско-патриотическое и эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- приобщение к ценностям и нравственным нормам российской культуры;
- сохранение памяти об истории взаимоотношений русского и сербского народов.

3. Участники олимпиады

3.1. Участниками Олимпиады могут быть учащиеся 2-12 классов школ и Гимназий, средних профессиональных учебных заведений Республики Сербии.

3.3. Участие в олимпиаде является добровольным.

4. Организация и проведение олимпиады

4.1. Организатором Олимпиады является общеобразовательная школа при Посольстве России в Сербии (далее – Школа) при поддержке Российского центра науки и культуры в Сербии и «NIS a.d. Novi Sad»

4.2. Непосредственное руководство проведением олимпиады осуществляет оргкомитет, сформированный Школой.

В состав оргкомитета входят:

- Мещеряков Юрий Владимирович - директор Школы, председатель оргкомитета Олимпиады;
- Баранов Евгений Александрович - руководитель Представительства Россотрудничества в Сербии, директор РЦНК «Русский Дом» в Белграде, заместитель председателя оргкомитета Олимпиады;
- Попова Елена Игоревна - заместитель директора Школы по учебно-воспитательной работе, заместитель председателя оргкомитета олимпиады;
- Михайлова Марина Алексеевна - заместитель директора школы по воспитательной работе, заместитель председателя оргкомитета олимпиады;
- Снежана Лакичевич - менеджер по сотрудничеству с университетами, образовательными и научными учреждениями «NIS a.d. Novi Sad» член оргкомитета Олимпиады;
- Соколова Елена Сергеевна - учитель русского языка и литературы, член оргкомитета Олимпиады;
- Моисеева Людмила Николаевна - учитель русского языка и литературы, член оргкомитета Олимпиады;
- Романова Елена Николаевна - учитель русского языка и литературы, член жюри Олимпиады;
- Медведев Михаил Юрьевич - учитель истории и обществознания, член оргкомитета Олимпиады;
- Афонин Аркадий Николаевич - учитель изобразительного искусства, член оргкомитета Олимпиады;
- Пригородова Галина Георгиевна - учитель музыки, член оргкомитета Олимпиады;

- Кусакина Виктория Юрьевна – педагог по хореографии, член оргкомитета Олимпиады.

4.3. К функциям оргкомитета относятся:

- взаимодействие с организаторами и представителями учебных заведений Сербии, участниками Олимпиады;
- разработка Положения о проведении Олимпиады;
- ведение документации Олимпиады;
- размещение Положения Олимпиады на сайте Школы;
- оценка работ, подведение итогов и награждение победителей Олимпиады.

5. Особенности проведения Олимпиады «ЛИК России» в 2022-2023 учебном году

5.1. В 2022-2023 учебном году тема Олимпиады: «Славные имена России в культурном пространстве страны».

5.2. В 2022-2023 учебном году тема Олимпиада проводится по следующим направлениям и номинациям:

- Направление «Литература и русский язык»:
 - ✓ номинация «Спасибо моему учителю!»;
 - ✓ номинация «Один день с русским другом»;
 - ✓ номинация «Стихов любимейшие строки»;
 - ✓ номинация «Сценические постановки»;
- Направление «История»
 - ✓ номинация «Русский след в топонимике и архитектуре Белграда»;
 - ✓ номинация «История России в шедеврах Третьяковской галереи»;
- Направление «Культура и искусство»
 - ✓ номинация «Славные имена России»;
 - ✓ номинация «Жемчужная капель России»;
 - ✓ номинация «Хрустальная лира»;
 - ✓ номинация «Хореографическое творчество».

5.3. Описание требований и критерии оценки работ по направлению «Литература и русский язык».

Номинация «Спасибо моему учителю»

2023 год объявлен в России годом педагога и наставника. Участникам олимпиады «ЛИК России» предлагается в сочинении рассказать о своём любимом педагоге (учителе, директоре, завуче, тренере и т.д.). Жанр сочинения учащийся выбирает самостоятельно (интервью, рассказ, письмо, сказ, сказка, дневник, очерк, эссе, поэма, стихотворение и т.д.).

Требования к тексту работы:

- ✓ работа должна быть авторской;
- ✓ текст должен быть написан вручную (не компьютерная вёрстка);
- ✓ текст должен быть на русском языке.

Критерии оценивания:

- соответствие сочинения тематическим направлениям Конкурса и формулировке темы сочинения (0-2 балла);
- соблюдение в сочинении характеристик выбранного жанра – 0-2 балла;
- композиция сочинения (0-2 балла);
- выражение в сочинении авторской позиции (0-2 балла);
- художественное своеобразие и речевое оформление (0-5 баллов);
- грамотность (0-5 баллов).

Для каждой работы оформляется Паспорт (форма – в приложении 2).

Номинация «Один день с русским другом»

Участникам олимпиады «ЛИК России» предлагается пригласить в гости на один день русского друга и составить путеводитель с описанием тех мест, которые Вы хотели бы посетить вместе. Пусть это будут самые значимые, дорогие вашему сердцу места в городе: парки, скверы, музеи, улицы, кафе, выставки, памятники истории и архитектуры. Что можно показать другу за один день? Каким будет ваш маршрут? Чем Вы будете руководствоваться, выбирая объекты для осмотра? Что Вы расскажете другу, выступая в роли экскурсовода?

Требования к тексту работы (путеводителю):

- ✓ работа должна быть авторской;
- ✓ текст должен быть написан вручную (не компьютерная вёрстка);
- ✓ текст должен быть на русском языке и сопровождаться рисунками, фотографиями автора (рисунки и фотографии оформляются в приложении к тексту).

Критерии оценивания:

- авторское художественное описание достопримечательности (не из интернета) (0-5 баллов);
- оригинальность выбора объекта (0-5 баллов);
- обоснование маршрута путешествия (0-5 баллов);
- художественное своеобразие и речевое оформление (0-5 баллов);
- наличие авторских рисунков или фотографий (0-5 баллов);

- грамотность (0-5 баллов).

Для каждой работы оформляется Паспорт (форма – в приложении 2).

Номинация «Стихов любимейшие строки!»

Конкурс проводится в целях развития творчества школьников в жанре художественного чтения, приобщения их к истории и современной жизни России, популяризации художественного слова среди молодежи.

Конкурс призван привлечь внимание к лучшим образцам художественной литературы, отражающим величие культуры России, богатство русского языка.

Конкурс является соревновательным мероприятием по художественному чтению (декламации) стихотворений русских поэтов-юбиляров 2022-2023 годов или стихотворений из книг-юбиляров русских поэтов.

К участию приглашаются исполнители следующих возрастных групп:

- младшая группа (6 до 10 лет);
- средняя группа (11 до 14 лет);
- старшая группа (15 до 18 лет).

Участникам младшей возрастной группы рекомендуется декламировать стихотворения (или отрывки из стихотворений) следующих авторов:

- писателя, драматурга С. Я. Маршака (1887-19641, 135 лет со дня рождения);
- писателя, сценариста, драматурга Г. Б. Остера (р. 1947, 75 лет со дня рождения);
- русского поэта А. С. Пушкина (190 лет «Сказке о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», 1832г.);
- писателя К.И. Чуковского (100 лет сказкам «Мойдодыр» и «Тараканище», 1923г.).

Участникам средней возрастной группы рекомендуется декламировать стихотворения (или отрывки из стихотворений) следующих авторов:

- русского поэта-романтика, переводчика В.А. Жуковского (1783–1852, 240 лет со дня рождения);
- советского поэта, детского писателя, драматурга, автора Государственного Гимнов СССР и России С.В. Михалкова (1913-2009, 110 лет со дня рождения);
- русского советского поэта и переводчика Н.А. Заболоцкого (1903–1958, 120 лет со дня рождения);
- русского поэта М. Ю. Лермонтова (185 лет стихотворению «Бородино», 1837).

Участникам старшей возрастной группы рекомендуется декламировать стихотворения (или отрывки из стихотворений) следующих авторов:

- русского писателя, поэта А.К.Толстого (1817-1875, 205 лет со дня рождения);
- русской поэтессы, прозаика и драматурга М.И.Цветаевой (1892–1941, 130 лет со дня рождения);
- советского поэта, публициста А.А.Вознесенского (1933–2010, 90 лет со дня рождения);
- русского поэта А.С.Пушкина (190 лет роману в стихах «Евгений Онегин», 20-21 марта 1833 г. вышло в свет первое полное издание романа).

Участники конкурса чтецов декламируют произведения на русском языке. Видеоролики участников, должны соответствовать следующим **техническим требованиям**:

- формат – MP4, MPEG-2, AVI;
- выступления чтецов снимаются на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек);
- продолжительность видеоролика чтеца – до 5 минут. Видеоролики, превышающие установленный регламент, к Конкурсу не допускаются;
- видеоролики выступлений с других конкурсов, а также загруженные в различные видеохостинги и социальные сети не рассматриваются.

Работы могут быть представлены в жюри на USB-накопителе, компакт диске или в виде ссылки на ресурс в облачных хранилищах, присланных по электронной почте school.serbia@yandex.ru

Критерии оценивания:

- соответствие тематике (0-2 балла);
- соответствие исполняемого материала возрасту участника (0-2 балла);
- знание и понимание текста произведения (0-2 балла);
- исполнительское мастерство (выразительность, эмоциональность, артистичность) (0-5 баллов);
- оригинальность исполнительской манеры (0-3 балла);
- соблюдение средств выразительного чтения для реализации художественного замысла автора (логическое ударение, интонация, темп, жесты и т.п.) (0-3 балла);
- степень воздействия на слушателей (0-3 балла);
- сценическая культура (одежда, манера, собранность) (0-2 балла).

Для каждой работы оформляется Паспорт (форма – в приложении 2).

Номинация «Сценические постановки»

Данная номинация предполагает реализацию на сцене драматургических, прозаических и поэтических произведений русской литературы. Это может быть воплощено дуэтом либо группой участников по 3 возрастным категориям:

- младшая группа (6-10 лет),
- средняя группа (11-14 лет),
- старшая группа (15-18 лет).

Предлагается инсценировать произведения (либо отрывок из произведения) русских писателей-юбиляров 2022-2023 гг.:

- поэта, писателя, драматурга С.Я.Маршака (1887-1964, 135 лет со дня рождения),

- прозаика Е.А.Пермяка (1902-1982, 120 лет со дня рождения),

- писателя Д.Н.Мамина-Сибиряка (1852-1912, 170 лет со дня рождения),

- писателя, сценариста, драматурга Г.Б.Остера (р. 1947, 75 лет со дня рождения),

- драматурга, сценариста, писателя Э.Н.Успенского (1937-2018, 85 лет со дня рождения),

- поэта, писателя, драматурга, автора Гимнов СССР и России С.В.Михалкова (1913-2009, 110 лет со дня рождения),

- поэта, писателя В.Д.Берестова (1928-1998, 95 лет со дня рождения).

Старшая группа может использовать пьесы А.Н.Островского либо роман «Евгений Онегин» А.С.Пушкина.

Работы могут быть представлены в жюри на USB-накопителе, компакт диске или в виде ссылки на ресурс в облачных хранилищах, присланных по электронной почте school.serbia@yandex.ru

Работы должны быть записаны в формате MP4, MPEG-2, AVI;

Запись не должна превышать 10 минут!

Критерии оценивания:

- соответствие произведения возрасту актеров (0-1 балл);

- знание текста (0-3 балла);

- умение участников использовать средства выразительности (интонацию, мимику, жесты и др.) (0-3 балла);

- артистизм (0-2 балла);

- художественное, музыкальное и пластическое оформление спектакля (0-3 балла);

- использование грима, костюмов (0-3 балла);

- сценическая культура (0-2 балла);

- соблюдение требований времени (0 или 3 балла).

Для каждой работы оформляется Паспорт (форма – в приложении 2).

5.4. Описание требований и критерии оценки работ по направлению «История».

Номинация «Русский след в топонимике и архитектуре Белграда»

Конкурс презентаций.

Презентации выполняются в программе Power Point и должны содержать не более 25 слайдов.

На первом слайде должны быть обязательно указаны фамилия, имя автора, название работы.

На последнем слайде должна быть обязательно представлена информация об использованных источниках и ссылки на интернет-ресурсы.

Работы могут быть представлены в жюри на USB-накопителе, компакт диске или в виде ссылки на ресурс в облачных хранилищах, присланных по электронной почте school.serbia@yandex.ru

Критерии оценивания:

- соответствие теме (0-2 балла);
- содержательность презентации (0-3 балла);
- грамотность (0-3 балла);
- композиционное решение оформления слайдов (0-2 балла)
- указание источников информации (0 или 3 балла).

Для каждой работы оформляется Паспорт (форма – в приложении 2).

Номинация «История России в шедеврах Третьяковской галереи (к юбилею основателя Государственной Третьяковской галереи Павла Третьякова)»

Представленные работы должны иметь объем до 5 печатных страниц (шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, интервал – полуторный).

Критерии оценивания:

- творческое изложение представленного материала (0-4 балла);
- глубина раскрытия темы (0-4 балла);
- грамотность и логичность изложения (0-4 балла).

Для каждой работы оформляется Паспорт (форма – в приложении 2).

5.5. Описание требований и критерии оценки работ по направлению «Культура и искусство».

Номинация «Славные имена России»

Конкурс рисунков и поделок.

Проводится по категориям:

- живопись (акварель, гуашь)
- графика (карандаш, фломастер, пастель, линогравюра и т.д.)
- декоративно прикладное искусство: поделки из глины, пластика, соленого теста, картона, текстиля и любых декоративных материалов.

Требования к живописным и графическим работам: размер бумаги – формат А3 (420x297) или А2 (594x420). Без паспарту. Сворачивание и сгибание работ не допускается.

От школы принимается не более 5 работ в каждой категории.

Предлагается следующая тематика работ:

• Иллюстрации, посвящённые 135-летию со дня рождения С.Я. Маршака (предлагается создать иллюстрации к произведениям писателя: «12 месяцев», «Багаж», «Вот какой рассеянный» и другим по выбору автора).

• Живописные работы, посвящённые 110-летию со дня рождения С.В. Михалкова – автора слов Гимнов СССР и России (предлагается составить и изобразить художественную композицию или коллаж, воспевающие широту и красоту русской природы и русской души)

• Традиционные русские ремёсла к 100-летнему юбилею Семеновской матрешки. В 2022 году отмечается юбилей Матрёшки – первой деревянной расписной куклы, ставшей культовым российским сувениром. Предлагается создать расписную поделку «Русская матрешка» высотой 200-250 мм.

К участию приглашаются учащиеся следующих возрастных групп:

- младшая группа (6 до 10 лет);
- средняя группа (11 до 14 лет);
- старшая группа (15 до 18 лет).

Критерии оценивания:

- оригинальность работы (0-2 балла);
- соответствие работы требованиям тематики (0-2 балла);
- сложность композиционного решения (0-3 балла);
- мастерство владения художественными материалами (1-3 балла);
- художественно-образная выразительность работы (1-3 балла);
- колористическое решение (3 балла).

Для каждой работы оформляется Паспорт (форма – в приложении 2).

Номинация «Жемчужная капель России»

К участию в вокальной номинации «Жемчужная капель России» приглашаются вокалисты в категориях:

- академическое исполнение (сольное, дуэты, трио);
- народное исполнение (сольное, ансамбль, хор до 11 человек);
- эстрадное пение (сольное, групповое пение).

Участник или участники могут исполнить только одно произведение.

Продолжительность звучания - не более 5 минут.

Выступления должны быть записаны в формате MP4, MPEG-2, AVI. Работы могут быть представлены в жюри на USB-накопителе, компакт диске или в виде ссылки на ресурс в облачных хранилищах, присланных по электронной почте school.serbia@yandex.ru

Критерии оценивания:

- чистота интонации и качество звучания (0-3 балла);
- красота тембра и сила голоса (0-4 балла);
- сценическая культура (0-3 балла);
- сложность репертуара (0-3 балла);

- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя (0-2 балла);
- исполнительское мастерство (0-2 балла).

Для каждой работы оформляется Паспорт (форма – в приложении 2).

Номинация «Хрустальная лира»

К участию в номинации приглашаются исполнители на музыкальных инструментах. Участник Олимпиады может исполнить одно произведение русского композитора продолжительностью не более 5 минут.

Исполнение должно быть записано в формате MP4, MPEG-2, AVI. Работы могут быть представлены в жюри на USB-накопителе, компакт диске или в виде ссылки на ресурс в облачных хранилищах, присланных по электронной почте school.serbia@yandex.ru

Критерии оценивания:

- соответствие требованиям (0-3 балла);
- качество исполнения (1-4 балла);
- сложность композиции (1-3 балла);
- сценическая культура (1-3 балла).

Для каждой работы оформляется Паспорт (форма – в приложении 2).

Номинация «Хореографическое творчество»

Для участия в Конкурсе приглашаются хореографические коллективы общеобразовательных учреждений Сербии.

Предлагается исполнение русского народного танца.

Возрастные группы:

- первая возрастная группа 7–10 лет;
- вторая возрастная группа 11–14 лет;
- третья возрастная группа 15–18 лет.

Танцевальные формы: соло, дуэты, малые формы (3–5 человек); ансамбли.

Танцевальная композиция - не более 4 минут.

Критерии оценивания:

- исполнительское мастерство (техничность, музыкальность) (1-5 баллов);
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей (0-2 балла);
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения) (1-3 балла);
- артистизм, раскрытие художественного образа (1-3 балла);
- композиционное построение номера (1-3 балла).

Запись выступления в формате MP4, MPEG-2, AVI может быть представлена в жюри на USB-накопителе, компакт диске или в виде ссылки на ресурс в облачных хранилищах, присланных по электронной почте

Для каждой работы оформляется Паспорт (форма – в приложении 2).

6. Основные требования к работам олимпиады «ЛИК России - 2023»

6.1. Каждое учебное заведение проводит свой отборочный тур и только после этого отправляет **лучшие** работы в оргкомитет Олимпиады.

6.2. Для участия в Олимпиаде от каждого учебного заведения оформляется Заявка (форма Заявки– в приложении 1).

6.3. Заявка прилагается к выполненной работе (работам) и сдаётся вместе с готовыми работами. Дополнительно Заявки на участие в Олимпиаде присылаются на официальный e-mail олимпиады: school.serbia@yandex.ru

6.4. К каждой работе прилагается Паспорт (форма Паспорта – в приложении 2).

6.5. Оригиналы работ представляются в Школу.

6.6. Работы не рецензируются и не возвращаются.

7. Подведение итогов. Награждение

7.1. Оргкомитет Олимпиады подсчитывает результаты оценивания представленных работ согласно выставленным баллам по критериям и составляет рейтинговые таблицы по каждой номинации.

7.2. В каждой номинации определяются Победители, Призёры и Лауреаты Олимпиады. Число Победителей и Призёров определяет оргкомитет Олимпиады.

7.3. Победители Олимпиады награждаются дипломом Победителя.

7.4. Призёры Олимпиады награждаются дипломом Призёра.

7.5. Лауреаты Олимпиады награждаются Грамотой Лауреата.

7.6. По решению оргкомитета учителя, которые стали наставниками двух и более конкурсных работ, награждаются Грамотами в категориях:

- «За активное участие и постоянный, искренний интерес к русской культуре»;

- «За творческие находки»;

- «Дебют года»;

- «За мастерство и профессионализм»;

- «За творческий подход в обучении русскому языку»;

- «За вклад в развитие дружеских отношений между Россией и Сербией»;

- «За выявление и поддержку одаренной творческой молодежи»;

- «За духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения»;

- «За формирование и развитие интереса школьников Сербии к культуре России».

8. Документация олимпиады «ЛИК России».

1. Положение о международной Олимпиаде «ЛИК России» в 2022-2023 учебном году.
2. Протоколы оценивания конкурсных работ в каждой номинации Олимпиады (приложение 3)
3. Рейтинговые таблицы с результатами оценивания участников в каждой номинации Олимпиады (приложение 4).
4. Список Победителей, Призёров, Лауреатов Олимпиады (приложение 5).
5. Список учителей, награждённых Грамотами (п.7.6.)

ЗАЯВКА

на участие в международной олимпиаде «ЛИК РОССИИ» в 2022-2023 учебном году

1. Полное название школы (на русском языке)

2. Фамилия, имя, отчество директора школы

3. Электронный адрес школы _____

4. Контактный телефон _____

№ п/п	Фамилия, имя участника	Класс, возраст	Номинация	Наименование работы	Фамилия, имя педагога, должность	Электронный адрес	Контактный телефон

**МЕЖДУНАРОДНАЯ ОЛИМПИАДА
«ЛИК РОССИИ» в 2022-2023 учебном году**

**ПАСПОРТ РАБОТЫ
(оформляется на каждую работу!)**

1. Полное название школы, в которой учится участник Олимпиады	
2. Фамилия, имя участника	
3. Класс участника	
4. Возраст участника	
5. Название работы	
6. Номинация	
7. Ссылка на ресурс в облачном хранилище	
8. Фамилия, имя, отчество педагога	
9. Электронный адрес педагога	
10. Телефон педагога	