

Прочитать произведения :

«Сказание о белгородском кисиле»

А.С.Пушкин «Дубровский»

М.Ю. Лермонтов «Листок», «Утес»

И.С. Тургенев «Бежин луг»

А.А. Фет «Ель рукавом мне тропинку завесила»,

«Учись у них- у дуба, у берёзы»

Выучить стихи:

М.Ю. Лермонтов «Тучи»

Ф.Ю.Тютчев «Неохотно и несмело»

Примеры заданий для аттестации.

Контрольная работа за 1 четверть

ЧАСТЬ А. Выполните тестовые задания, в ответе укажите только один правильный

1 Календарно-обрядовые песни, которые исполнялись зимой при обходе дворов с праздничными пожеланиями хозяев:

А. масленичные песни Б. колядки В. заклички

2 Пословица – это:

А. краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль

Б. краткий иносказательный рассказ поучительного характера

В. выражение насмешки

3 Почему «Повесть временных лет» является памятником древнерусской литературы?»?

А. эта книга стала очень редкой

Б. она была написана в давние времена

В. «Повесть временных лет» - источник сведений о мировоззрении людей Древней Руси, их

культуре и истории.

4 Назовите имя русского баснописца:

А. Ломоносов М.В. Б. Жуковский В.А. В. Дмитриев И.И

5 И.А.Крылов в пожилом возрасте выучил:

А. греческий язык Б. французский язык В. английский язык

6 Из какой басни И.А.Крылова слова «Избави Бог и нас от этаких судей!»

А. «Ларчик» Б. «Листы и корни» В. «Осёл и соловей»

7 В каком году был открыт Царскосельский лицей, в котором учился А.С.Пушкин:

А. в 1821 Б. в 1811 В. в 1801

8 Кому посвящены первые строки стихотворения А.С.Пушкина «Мой первый друг, мой

друг бесценный!...»

А. Дельвигу Б. Кюхельбекеру В. Пушкину

9 Художественный приём, в котором используется противопоставление слов, образов,

А. анафора Б. антитеза В. метафора

10 Двусложный размер стиха, в котором ударение падает на первый слог:

А. хорей Б. ямб

11 По жанру произведение А.С.Пушкина «Дубровский» это:

А. повесть Б. рассказ В. роман

12 Какого персонажа нет в произведении А.С.Пушкина «Дубровский»
А. Архип Б. Антон Пафнутийч Спицын В. Егор Кузьмич Синецын

ЧАСТЬ В. Самостоятельно сформулируйте ответ на вопрос, запишите его.

1 Перечислите виды календарно-обрядовых песен.

2 Укажите название произведения по его началу: «В лето 997 Пришли печенеги и стали под

Белгородом. И не давали выйти из города»

3 Из какой басни И.А.Крылова мораль:

«Случается нередко видеть нам

И труд и мудрость видеть там,

Где стоит только догадаться

За дело просто взяться?»

4 Перечислите эпитеты, которые помогают создать особый эмоциональный настрой в стихотворении А.С.Пушкина «Узник»:

«Сижу за решёткой в темнице сырой.

Вскормлённый в неволе орёл молодой,

Мой грустный товарищ, махая крылом,

Кровавую пищу клюёт под окном»

5 Определите стихотворный размер (ямб или хорей):

«Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя.

То, как зверь, она завоет,

То заплачет, как дитя»

(А. С. Пушкин).. .

6 Укажите имя персонажа, а также автора и название произведения:

«Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его

имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали

при его имени...»

7 Когда и в связи с чем Владимир Дубровский пришёл к выводу: «Нет, нет! Пускай же и ему не

достанется печальный дом, из которого он выгоняет меня?»

8 Что такое композиция художественного произведения?

ЧАСТЬ С. Запишите развёрнутый ответ на вопрос: «Почему Владимир Дубровский стал разбойником?»

Контрольная работа за II четверть

Читать произведения:

Н.А. Некрасов «Железная дорога»

Н.С. Лесков «Левша»

А.П. Чехов «Толстый и тонкий»

Учить наизусть:

На выбор стихотворение Е.А. Баратынского, Я. П. Полонского, А. К. Толстого

Сказ «Левша».

1. Что такое «складень»?
 - а) складная икона,
 - б) складной нож,
 - в) платок,
 - г) сапог.
2. Что такое «озямчик»?
 - а) тулупчик,
 - б) крестьянская одежда вроде тулупа,
 - в) крестьянская одежда вроде куртки,
 - г) крестьянская одежда вроде пальто.
3. Кому принадлежат слова: «Не порть мне политики!»?
 - а) государю Павлу Александровичу,
 - б) государю Николаю Павловичу,
 - в) государю Александру Павловичу,
 - г) Платову.
4. «Государь посмотрел и видит: точно, лежит на серебряном подносе самая крошечная...»:
 - а) фигурка,
 - б) блоха,
 - в) игрушка,
 - г) соринка.
5. Сколько рублей дал Платов за работу Левше?
 - а) 50,
 - б) 100,
 - в) 200,
 - г) 10.
6. В какой город отправились мастера «пред иконой поклониться»?
 - а) в Тулу,
 - б) в Москву,
 - в) в Киев,
 - г) в Мценск.
7. В каком орехе «аглицкая блоха лежала»?
 - а) в золотом,
 - б) в серебряном,
 - в) в малахитовом,
 - г) в бриллиантовом.

Тест по творчеству Н.А. Некрасова.

1. Кому из критиков принадлежат слова о Некрасове: «Да знаете ли вы, что вы поэт - и поэт истинный!»?
 - а) Д.И. Писареву,
 - б) В.Г. Белинскому,
 - в) Г.В. Артоболовскому,
 - г) И.А. Ильину.
2. В каком году было написано стихотворение «Железная дорога»?
 - а) 1860,
 - б) 1862,
 - в) 1870,
 - г) 1865.
3. Кто такой П.А. Клейнмихель?
 - а) подрядчик,
 - б) десятник,
 - в) царский министр, начальник строительства,
 - г) царский пристав, начальник строительства.
4. Кто такой «десятник»?
 - а) лицо, нанявшее рабочих,
 - б) старший в группе из десяти человек,
 - в) старший над группой рабочих,
 - г) десятый по счёту.
5. Какое значение имеет прилагательное «присадистый»?
 - а) присевший от усталости,
 - б) большой, крепкий,
 - в) крупных размеров человек,
 - г) приземистый, плотный.

6. В каком значении употреблено слово «обаяние» в предложении: «К чему в обаянии умного Ваню держать»?
- а) незнание правды, в) сомнение,
б) тревога, г) неумение объяснять.
7. Какое слово пропущено: «В мире есть царь, этот царь беспощаден, _____
название ему»?
- а) Николай, б) Александр, в) холод, г) голод.
8. Какое стихотворение написал не Н.А. Некрасов?
- а) «Несжатая полоса», в) «Дедушка Мазай и зайцы»,
б) «Генерал Топтыгин», г) «Три пальмы».
9. В какой части стихотворения Ваня рассказывает «сон удивительный»?
- а) в первой, б) в четвёртой, в) во второй, г) в третьей.
10. Как звучит эпиграф к стихотворению?
- а) «Беседа в дороге», в) «Разговор в вагоне»,
б) «Разговор в пути», г) «Однажды в дороге».
11. Какими словами заканчивается стихотворение «Железная дорога»?
- а) Труд этот, Ваня, был страшно громаден-
Не по плечу одному.
- б) Кажется, трудно отрадной картину
Нарисовать, генерал?
- в) Благослови же работу народную
И научись мужика уважать.
- г) Жаль только – жить в эту пору прекрасную
Уж не придётся ни мне, ни тебе.
12. Кто является автором картины «Ремонтные работы на железной дороге» (!874)?
- а) К.А. Савицкий, б) И.Е. Репин,
б) И.Н. Крамской, в) В.Д. Поленов.
13. Какие строки взяты не из стихотворения «Железная дорога»?
- а) «Братья, вы наши плоды пожинаете!»,
б) «Всё хорошо под сиянием лунным»,
в) «Выдь на Волгу: чей стон раздаётся»,

Контрольная работа за III четверть

Читать:

- А.П. Платонов «Неизвестный цветок»
А.С. Грин «Алые паруса»
В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»
В. Г. Распутин «Уроки французского»
М.М. Пришвин «Кладовая солнца»

Учить по выбору одно стихотворение из поэзии

- А. Блока, С. Есенина, Н. Рубцова

1. Соединить термин и определение
термин
определение

1) композиция

а) двусложный размер стиха, где ударение падает на первый слог

2) рассказ

б) построение художественного произведения, расположение и взаимосвязь всех его частей, образов, эпизодов

3) хорей

в) художественное определение предмета или явления, помогающее живо представить себе предмет

4) эпитет

г) небольшое эпическое произведение, повествование об одном или нескольких событиях в жизни человека

2.Связать автора и произведение

1. А. Грин

ПРОИЗВЕДЕНИЕ

а) Левша

2. А. С. Пушкин

б) Три пальмы

3. В. Распутин

в) Алые паруса

4. Н. С. Лесков

г) Уроки французского

5. М. Ю. Лермонтов

д) Гробовщик

автор

3.Определите жанр произведения

а) Двенадцать месяцев - ...

б) Ворона и лисица - ...

в) Гробовщик - ...

г) Бежин луг - ...

д) Левша - ...

е) Узник - ...

4.Самую знаменитую работу этого мастера мы вряд ли смогли бы разглядеть. А ведь она прославила его на весь мир, хоть и не сохранила имени. Назовите имя мастера, название книги и автора произведения.

5.О ком это? Переодевшись, по подложным документам вошел в дом своего врага, влюбился в дочь хозяина и отказался от мести, проявив истинную честь и благородство.

6.1часть стихотворения - осенний пейзаж, проникнутый настроением бодрости, ясности, 2 часть - фантастический, сказочный и страшный образ царя-голода. Идеал

автора - труд, «работа народная», «привычка к труду благородная». Как называется стихотворение и кто его автор?

7. Узнайте произведение и автора по приведенному отрывку

а) Десять лет скитальческой жизни оставили в его руках очень немного денег. Он стал работать. Скоро в городских магазинах появились его игрушки -- искусно сделанные маленькие модели лодок, катеров, однопалубных и двухпалубных парусников, крейсеров, пароходов -- словом, того, что он близко знал, что, в силу характера работы, отчасти заменяло ему грохот портовой жизни и живописный труд плаваний. Этим способом он добывал столько, чтобы жить в рамках умеренной экономии. Малообщительный по натуре, он, после смерти жены, стал еще замкнутее и нелюдимее.

б) К счастью, нашего директора не послушались и стадион оставили на месте, только деревянный забор заменили каменным. Так что теперь приходилось перелезать и тем, которые раньше смотрели на стадион через щели в деревянной ограде.

Все же директор наш напрасно боялся, что мы можем сбежать с урока математики. Это было немислимо. Это было все равно что подойти к директору на перемене и молча скинуть с него шляпу, хотя она всем порядочно надоела. Он всегда, и зимой и летом, ходил в одной шляпе, вечнозеленой, как магнолия. И всегда чего-нибудь боялся.

Со стороны могло показаться, что он больше всего боялся комиссии из горно, на самом деле он больше всего боялся нашего завуча. Это была демоническая женщина. Когда-нибудь я напишу о ней поэму в байроновском духе, но сейчас я рассказываю о другом.

Конечно, мы никак не могли сбежать с урока математики. Если мы вообще когда-нибудь и сбежали с урока, то это был, как правило, урок пения.

в) Его состояние позволяло ему держать только двух гончих и одну свору борзых; он не мог удержаться от некоторой зависти при виде сего великолепного заведения. "Что же ты хмуришься, брат", спросил его Кирила Петрович, "или псарня моя тебе не нравится?" "Нет", отвечал он сурово, "псарня чудная, вряд людям вашим житье такое ж, как вашим собакам". Один из псарей обиделся. "Мы на свое житье", сказал он, "благодаря бога и барина, не жалуемся - а что правда - то правда, иному и дворянину не худо бы променять усадьбу на любую здешнюю канурку.

г) Трудно сказать, как решилась мать отпустить меня в район (райцентр у нас называли районом). Жили мы без отца, жили совсем плохо, и она, видно, рассудила, что хуже уже не будет - некуда. Учился я хорошо, в школу ходил с удовольствием и в деревне признавался за грамотея: писал за старух и читал письма, перебрал все книжки, которые оказались в нашей неказистой библиотеке, и по вечерам рассказывал из них ребятам всякие истории, больше того добавляя от себя. Но особенно в меня верили, когда дело касалось облигаций.

8. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.

- 1) «Мужичок-в-мешочке», улыбаясь, называли его между собой учителя в школе».
- 2) «Идёт в чём был: в опорочках, одна штанина в сапоге, другая мотается, а озямчик старенький, крючочки не застёгиваются, порастеряны, а шиворот разорван...»
- 3) «Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени...»

9. Выберите определение, соответствующее понятию «Гипербола»:

- 1) построение художественного произведения;
- 2) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета;
- 3) иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты

IV четверть - Итоговый тест

Читать:

В.М. Шукшин «Срезал»

П. Мериме «Маттео Фальконе»

А де Сент- Экзюпери «Маленький принц»

1. Пословица – это :

1. краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль;
2. краткий иносказательный рассказ поучительного характера;
3. выражение насмешки.

1. Назовите имя русского баснописца:

1. М.В. Ломоносов
2. В.А. Жуковский
3. И.И. Дмитриев
4. А.П. Платонов

1. Тема рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий» :

1. встреча одноклассников
2. неравноправие людей
3. приспособленчество

1. Назовите стихотворение М.Ю. Лермонтова:

1. «Зимнее утро»
2. «Узник»
3. «И.И.Пушину»
4. «Три пальмы.»

1. От лица какого персонажа ведется повествование в «Записках охотника»:

1. От лица самого Тургенева
2. От лица охотника
3. От лица крестьян
4. От лица помещиков.

1. Назовите главных героев рассказа «Бежин луг»:

1. Автор, который повествует о событиях
2. Крестьянские дети
3. Взрослые крепостные крестьяне
4. Помещики

1. Главные герои произведения Грина «Алые паруса»:

1. Дубровский и Маша
2. Сильвио и графиня Б..
3. Грей и Ассоль
4. Ромео и Джульетта

8. Кто автор «Илиады»:

- 1- Гомер
- 2- Софокл
- 3- Еврипид
- 4- Аристофан

9. Выберите определение, соответствующее понятию «гипербола»:

- 1) построение художественного произведения;
- 2) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета;
- 3) иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты

10. Какое из названных произведений не относится к мифам о подвигах Геракла?

- 1) «Золотые яблоки Гесперид.»
- 2) «Тринадцатый подвиг Геракла.»
- 3) «Скотный двор царя Авгия.»

11. Найдите соответствия между автором и названием произведения:

- 1) П. Мериме а) «Железная дорога»
- 2) В.Г. Распутин б) «Уроки французского»
- 3) А.С. Пушкин в) «Барышня-крестьянка»
- 4) Н.А. Некрасов г) «Маттео Фальконе»

12. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:

- 1) Марья Кириловна а) «Дубровский»
- 2) Грэй б) «Кладовая солнца»
- 3) Настя и Митраша в) «Алые паруса»
- 4) Лидия Михайловна г) «Уроки французского»

13. Какой художественный приём использует автор:

Неохотно и несмело

Солнце **СМОТРИТ** на поля.....(Ф.И.Тютчев)

14. Какой художественный приём использует автор:

Лёд неокрепший на речке студёной

Словно как тающий сахар лежит... (Н.А. Некрасов)

15. Из какого произведения взяты фрагменты. Напишите название произведения и автора.

а) «Однако прошлогоднего цветка, жившего меж камнем и глиной, уже не было. Должно быть, он умер в минувшую осень. Новые цветы были тоже хорошие; они были только немного хуже, чем тот первый цветок».

б) «Вынесли из-за печки шкатулку, сняли с неё суконный покров, открыли золотую табакерку и бриллиантовый орех, - а в нём блоха лежит, какая прежде была и как лежала».

в) «Когда он возвратился, его ожидал сюрприз: под чайным блюдцем вместе с рецептом ... лежало несколько крупных кредитных билетов...»

г) «Она сидела передо мной аккуратная вся, умная и красивая.....до меня доходил запах духов от неё, который я принимал за самое дыхание...»

16. Что такое юмор?

17. Кто автор произведения «Чудесный доктор»?

18. Что такое сюжет?

19. Какое произведение из курса 6-го класса вам понравилось больше всего и почему?

20. На долю кого из персонажей прочитанных вами произведений выпало наибольшее количество испытаний? Свой ответ обоснуйте. Что помогло этому персонажу справиться с проблемами?

