

Примерные контрольные работы по литературе, 11 класс

1 полугодие

1. Какие важные исторические события происходили в России на рубеже XIX - XX веков:

- а). три революции б). отмена крепостного права
в). восстание декабристов г). крымская война

2. Кто ввел определение «серебряный век»:

- а). Н.Бердяев б). Н.Оцуп в). А.Блок г). Вл.Соловьев

3. Определите по характерным чертам литературное течение Серебряного века: «авангардистское течение в европейском и русском искусстве начала XX века, отрицавшее художественное и нравственное наследие, проповедовавшее разрушение форм и условностей искусства ради слияния его с ускоренным жизненным процессом».

- А) футуризм б) символизм в) акмеизм г) имажинизм

4. Кому из русских писателей начала прошлого века была присуждена Нобелевская премия:

- а). А.Блоку б). А.Куприну в). А.Чехову И.Бунину

5. Кто из поэтов не принадлежал к акмеизму:

- а). А.Ахматова б). К.Д.Бальмонт в). О.Мандельштам г). Г.Иванов

6. Какому герою пьесы «На дне» принадлежит фраза: «Человек – это звучит гордо!»:

- а). Сатину б). Луке в). Актеру

7. Кто из персонажей пьесы «На дне» выражает авторскую позицию:

- а). Бубнов б). Сатин в). Клещ г). Лука

8. К какому направлению относится раннее творчество А.Блока:

- а). Футуризм б). Акмеизм в). Символизм г) романтизм

9. Какое стихотворение А.Блока относится к теме «страшного мира»:

- а). «Фабрика» б). «К Музе» в). «Осенняя воля» г). «Я стар душою»

10. К какому этапу творчества («трилогия вочеловечения») А.Блок отнес цикл «Стихи о Прекрасной Даме»:

- а). Теза б). Антитеза в). Синтез

11. Из какого произведения Блока эти строки: «Ты рванулась движеньем испуганной птицы/ Ты прошла, словно сон мой легка...»:

- а). «В ресторане» б). «Незнакомка» в). «Двенадцать»

12. Цикл стихотворений А.Блока «На поле Куликовом» является произведением:

- а). на историческую тему б). о неразрывной связи прошлого, настоящего и будущего
в). о современности

13. Какой мелодии не слышно в поэме А.Блока «Двенадцать»:

а). танго б). марш в). частушка г). романс

14. Какой художественный прием использует А.Блок в следующих строках: «И очи синие, бездонные / Цветут на дальнем берегу»:

а). метафора б). эпитет в). антитеза г). аллегория

15. Как называлось литературное направление, считавшее целью искусства интуитивное постижение мирового единства. Характерным признаком, которого, является недосказанность и замена образа:

а). акмеизм б). символизм в). футуризм г). имажинизм

16. Как называлось литературное направление, провозгласившее «самоценность» явлений жизни, отказ от мистической туманности, создание зримого, конкретного образа:

а). акмеизм б). символизм в). футуризм г). имажинизм

17. К какому литературному направлению принадлежали поэты: Д.Бурлюк, В.Каменский, В.Хлебников:

а). акмеизм б). символизм в). футуризм г). имажинизм

18. Кто из поэтов принадлежал к «эгофутуристам»:

а). И.Северянин б). В.Хлебников в). З.Гиппиус

19. Поэтов какого литературного направления вдохновляла философия Вл.Соловьева:

а). футуристов б). акмеистов в). символистов

20. Как назывался пароход, на котором путешествовал главный герой произведения И.А.Бунина «Господин из Сан-Франциско»:

а). Атлантида б). Паллада в). Чайка г). Титаник

21. Как звали главного героя рассказа А.И.Куприна «Гранатовый браслет»:

а). Ромашов б). Желтков в). Шеин г). Николаев

22. Вставьте пропущенные слова в строку. Назовите автора строк.

1) «Не жалею , не зову , не плачу,
Все пройдет , как...»

2) «...а я вам открыл столько стихов шкатулок,
я - бесценных слов ...»

3) «По вечерам над ресторанами
Горячий воздух ...»

23. Какое произведение не принадлежит С.Есенину:

А) «Собаке Качалова»

в) «На поле Куликовом»

Б) «Мы теперь уходим понемногу»

г) «Анна Снегина»

2 полугодие

1. Укажите название приема, к которому прибегает С. Есенин в создании образа:

*Дымом половодье залило ил,
Желтые поводья месяца уронил...*

а) олицетворение б) сравнение г) эпитет д) метафора

2. В романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита» есть герои-двойники (*Мастер – Иешуа, Алоизий – Иуда, Иван – Левий Матвей*) и даже предметы-двойники (*гроза в Москве и Ершалаиме, джаз-оркестр в Грибоедове и на балу у Воланда*). Есть ли двойники у Маргариты?

а) Да б) Нет

3. В романе М. Шолохова «Тихий Дон» нет эпизодов:

- а) Первой Мировой войны
- б) гражданской войны
- в) Великой Отечественной войны
- г) установления советской власти

4. Какова судьба Аксиньи в романе?

- а) погибает от случайной пули во время попытки бегства вместе с Григорием с хутора
- б) наконец-то соединяет свою судьбу с судьбой Григория
- в) расстреляна как пособница белогвардейцев Михаилом Кошевым
- г) покончила жизнь самоубийством, утопившись в реке

5. Какие реальные исторические лица фигурируют в романе «Тихий Дон»?

а) Голицын б) Александр I в) Подтелков г) Меньшиков

6. Сколько времени продолжается действие романа «Тихий Дон»?

а) 12 лет б) 10 лет в) 20 лет г) 5 лет

7. В какое время происходит действие рассказа В. Тендрякова «Хлеб для собаки»?

А) Лето 1933 Б) Осень 1934 В) Лето 1811 Г) Весна 1999

8. Когда Юрий и Лара скрывались в усадьбе Варыкино, к ним внезапно приезжает один человек, назначенный Министром юстиции в Дальневосточной республике. Этот человек уговорил Юрия отпустить с ним Лару, обещая преправить ее с дочкой за границу. Кто это был?

а) Антипов б) Стрельников в) Комаровский г) Громеко

9. Зачем Лара поступает медсестрой на санитарный поезд?

а) найти Живаго б) найти Антипова в) не может не участвовать в революции г) хочет помочь Живаго

10. Титул императора в произведении А. Толстого Петр I получил в итоге:

- а) победы России в Северной войне
- б) победы над своими соправителями
- в) без никаких серьезных причин

11. Что испытывал Сашка в одноименной повести Кондратьева к пленному?

- а) ненависть
- б) безразличие
- в) жалость
- г) ничего

12. Кто приехал к Агафье Журавлевой в рассказе Шукшина «Срезал»?:

а) сын с женой и дочерью б) дочь с мужем в) сыновья