

**Примерные контрольные работы
по литературе, 10 класс**

1 полугодие

Обучающийся должен изучить биографию писателя и знать содержание произведений :

1. Общая характеристика общественной и литературной Расцвет реализма в искусстве 2-ой половины XIX века. Роман как господствующий жанр в художественном исследовании литературной жизни эпохи 2-ой половины XIX века.
2. И.А.Гончаров. Роман «Обломов».
3. А.Н.Островский. Драма «Гроза». Драма «Бесприданница».
4. Н.С.Лескова «Очарованный странник».
5. И.С.Тургенев «Отцы и дети».

1. Какой художественный метод играет ведущую роль в русской литературе второй половины 19 века ?

- А) сентиментализм
- Б) романтизм
- В) просветительский реализм
- Г) критический реализм

2. Выделите один отличительный признак романа-эпопеи

- А) большой объём
- Б) проблемно-тематическая энциклопедичность
- В) показано значимое для нации историческое событие
- Г) показаны идейно-нравственные искания личности

3. Назовите первый роман И. А. Гончарова:

- А) «Фрегат Паллада» Б) «Обыкновенная история» В) «Обломов» Г) «Обрыв»

4. Определите жанр романа И. А. Гончарова «Обломов»:

- А) авантюрный Б) социально-бытовой В) психологический

5. Авторское отношение к Илье Обломову неоднозначно; тенденция идейного оправдания героя сказалась в

- А) духовной и физической гибели
- Б) стремлении к поиску
- В) в обрисовке «счастливого» будущего Обломовки

6. **Определите жанр пьесы А. Н. Островского «Гроза»:**

- А) семейно-бытовая драма
- Б) трагедия
- В) комедия
- Г) психологическая драма

7. **Финал пьесы трагичен. Самоубийство Катерины, по мнению А.Н. Добролюбова, является проявлением:**

- А) духовной силы и смелости
- Б) духовной слабости и бессилия
- В) моментного эмоционального порыва

8. **Почему А. Н. Островский назван «отцом русского национального театра» ?**

- А) возродил традиции предшественников в драматургии
- Б) своим творчеством оказал определяющее влияние на последующее развитие русской драматургии
- В) построил здание Малого театра

9. **Определите вид конфликта в драме А.Н.Островского «Гроза»**

- А) философский
- Б) социальный
- В) идеологический
- Г) внутренний (семейный).

10. **Кому принадлежат слова «Отчего люди не летают так, как птицы?»**

- А) Варвара
- Б) Катерина
- В) Глаша
- Г) Феклуша

11. **В какой момент происходит кульминация пьесы**

- А) публичное признание Катерины
- Б) свидание с Борисом
- В) монолог Катерины в финале пьесы
- Г) в пьесе вообще нет кульминации

12. **Давая общую оценку содержания романа «Отцы и дети», И. С. Тургенев писал: «..Вся моя повесть направлена**

против...»

- А) дворянства
- Б) крестьянства
- В) революционных демократов

13. **Какое высказывание, объясняющее смысл финала романа «Отцы и дети», кажется вам наиболее верным?**

- А) смерть Базарова — приговор «детям», с которыми таким образом расправился автор
- Б) Базарова убила сама природа, так как он вторгся в заведенный порядок жизни и смерти —и пал его жертвой
- В) передовые борцы почти всегда гибнут

14. Какой момент в биографии Базарова стал переломным в осознании своей личности

- А) любовь к Одинцовой
- Б) разрыв с Аркадием
- В) дуэль с Кирсановым
- Г) посещение родителей

15. Основной конфликта романа И.С.Тургенева «Отцы и дети» является

- А) ссора между П.П.Кирсановым и Е.В.Базаровым
- Б) конфликт между Н.П.Кирсановым и Е.В.Базаровым
- В) борьба буржуазно-дворянского либерализма и революционных демократов
- Г) борьба между либеральными монархистами и народом

16. Какая деталь в портрете Базарова выявляет род его деятельности

- А) высокий рост
- Б) самоуверенная улыбка
- В) бакенбарды «песочного цвету»
- Г) красная рука

Итоговый тест (2 полугодие)

Обучающийся должен изучить биографию писателя и знать содержание произведений :

1. Н.А. Некрасов . «Кому на Руси жить хорошо».
 2. Лирика Ф.И.Тютчева и А.А.Фета
 3. Роман Н.Г.Чернышевского «Что делать?»
 4. Ф.М.Достоевский. Роман «Преступление и наказание».
 5. Л.Н.Толстой «Война и мир»
 6. А.П.Чехов .«Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви», «Ионыч», «Вишнёвый сад».
1. К какому роду литературы относятся жанры романа, повести, рассказа?
 2. Что такое конфликт?
 - а) определенное построение и расположение частей произведения
 - б) столкновение характеров, обстоятельств, взглядов
 - в) предмет художественного изображения
 - г) эмоционально-оценочное отношение писателя к рассказываемому
 3. Соотнесите фамилии авторов с их именами
 - а) Чехов
 - б) Толстой
 - в) Гончаров
 - г) Тургенев
 - д) Достоевский
 - е) Тютчев

- 1) Иван Александрович 2) Федор Михайлович 3) Федор Иванович 4) Антон Павлович
5) Лев Николаевич 6) Иван Сергеевич

4. Соотнесите авторов с их произведениями

- а) Лесков б) Чехов в) Тургенев г) Тютчев д) Толстой е) Островский

- 1) «Накануне» 2) «Весенние воды» 3) «Три сестры» 4) «Воскресение» 5)
«Бесприданница» 6) «Толстый и тонкий» 7) «Леди Макбет...» 8) «Люблю грозу...»

5. Кому из героев «Грозы принадлежат слова: **«Жестокие , сударь, нравы в нашем городе»?**

- а) Борису б) Дикому в) Кулигину г) Кудряшу

6. Глава «Сон Обломова» включена в роман для того, чтобы :

- а) расширить представление о барской жизни б) объяснить происхождение героя
в) объяснить причины бездействия героя г) дать биографию героя

7. К какому типу литературных героев можно отнести Обломова?

- а) тип «маленького человека» б) герой-резонер
в) тип «лишнего человека» г) герой-любовник.

8. С кем из героев встречались мужики из поэмы «Кому на Руси...»?

- а) Савелий б) поп в) Матрена Тимофеевна г) помещик Оболт-Оболдуев
д) помещик Шабашкин е) Гриша Добросклонов ж) Яким Нагой

9. Жанр романа Достоевского «Преступление и наказание»

- а) социально-бытовой б) авантюрный в) любовный г) психологический

10. Кому из героев романа «Преступление и наказание» принадлежат слова: **«И кто меня тут судьей поставил, кому жить, кому не жить...»?**

- а) Соне б) Катерине Ивановне в) Дуне

11. Толстой написал автобиографическую трилогию

- а) «Детство. Отрочество. Юность» б) «Детство. Юность. Мои университеты»

12. Чью точку зрения Толстой считал нормой отношения к врагам?

- а) кн. Андрей «Они враги мои, они преступники. Их надо уничтожать»
б) Кутузов «, теперь их и пожалеть можно...»
в) Т.Щербатый «Никто больше его не побил французов. Он редко брал пленных»

13. О какой войне сказал Пьер Безухов: **«Ежели б это была война за свободу, я бы понял, я бы первый поступил на военную службу..., но против величайшего человека в мире... это нехорошо»?**

